Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

## قصص القرآن

# 

قلم: أحمك بهجت

ريشة: مططفي حسين



دارالشروق

الطبعــة الأولــى ١٤٠٨ هـــ١٩٨٨ م

الطبعــة الثانيـة ١٤٠٩ هـــ ١٩٨٩ م

الطبعــة الثالثـة ١٤١٤ هـــ١٩٩٣ م

جمينع جشقوق الطتبع محنفوظة

#### ه دارالشر**وق**ـــ

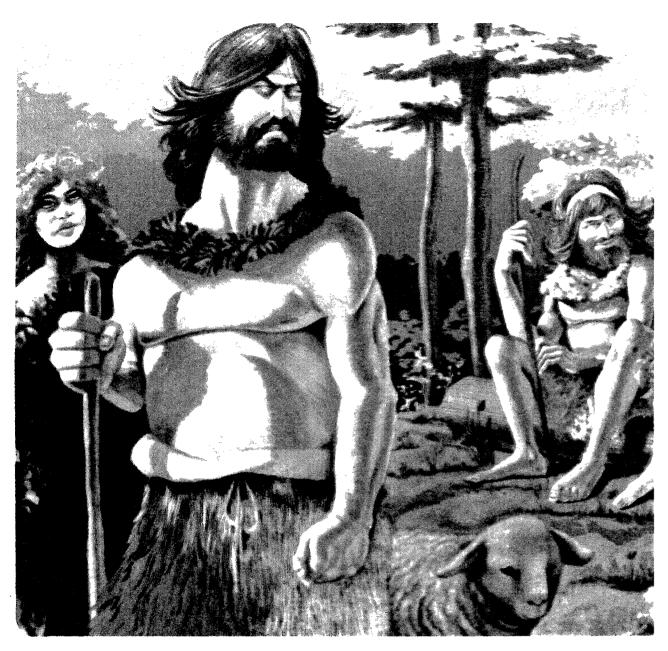
### فَسِّسُ القرآن

## بالغايدة

ريشة : مصطفى جسين

قلم: أجمك بهجت

ombine - (no stamps are applied by registered version)





وبدأ هذا الأخُ يَحِسُّ بالكَراهِيةِ نحو خيهِ

كان آسم هذا الأخ قابيل . . أما الأخ الثاني فكان آسمه هابيل . .

تَواَمينِ ذكراً وأُنثى . . فإذا مرعَامٌ ولدتْ في البطنِ الثاني ولداً وبِنتاً . . ولم يكنْ يَحِلُّ للولدِ أَن يتزوّجَ من شقيقتِه التي وُلِدتْ معه في نفسِ البطنِ ، إنما كان يَستطيعُ الزَّواجَ من ابنةِ البطنِ الثانيةِ ، باعدَ الله بينهُما كما باعدَ بين الأقاربِ . .

في ذلك الزمانِ البعيدِ ، حين كان بالوُجودِ آثنانِ من أبناءِ آدم . . وقعتْ هذه القصةُ لهما . .

الحياةُ الإنسانيةُ بِهبُوطِ آدمَ الرَّسَانيةُ بِهبُوطِ آدمَ الرَّسِ ، وحواءً إلى الأرضِ ،

كانت حوّاءُ تلدُ في البطن الواحد

تَزوجَ الولدُ الذي وُلِدَ في البطنِ الأولِ بالبنتِ التي وُلدَت في البطنِ الثاني . . وتَزوجَ الولدُ الذي وُلِدَ في البطنِ الثاني . . وتَزوجَ الولدُ الذي وُلِدَ في البطنِ الثاني بالبنتِ التي وُلِدَت في البطنِ الأول ِ . .

وكان أَحدُ الأخوينِ غيرَ راضٍ عن زَواجِهِ حيث كان يـرى زوجـةَ الأَخـر أَجملَ من زوجتِه

عَنيفاً وصارِماً كان هابيلُ وَديعاً وَلطيفاً ، وكانتِ المشاعرُ الداخليةُ التي تملأُ قلبَ كل واحدٍ منهما تَنعكِسُ على وجهِه وتَظهرُ على ملامِحِه . .

كان قابيل قوي الجسد حادً عنيفاً وصارِمُ المَلامِح ، ولم يكن راضياً عن حظه وكانتِ المش في الزَّواج ، وبالتالي فقد كان يَحسِدُ قلبَ كلِّ و شَقيقَه هابيلَ . . وبقدرِ ما كان قابيلُ وجهِه وتَظهرُ

وذات يوم أمر آدمُ ولديهِ أن يُقلِم قُرباناً لله . .

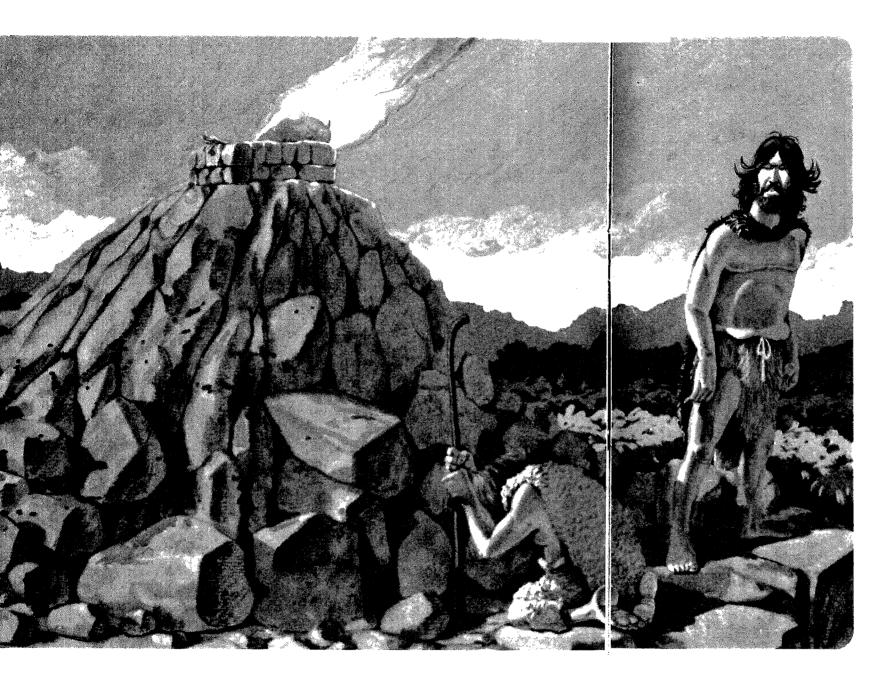
سألاهُ: ماذا يعني بالقُربانِ ؟

قال آدم : القُربانُ هدية شُكر إلى الله . . إذا تقبَّلَها الله سُبحانَـهُ وتعالى ، فسوف تَنزلُ من السماءِ نارٌ تَلتهِمُها . . وسيكونُ هــذا إيـذانــاً بقُبول الله لها . . آنصرفَ الأخوانِ وجاءَ عيدُ الشُّكرِ . .

كان قابيل غنياً ولكنَّه لم يكنْ كَـريماً . . وراحَ يُفكِّـرُ ماذا يُقــدُّمُ للسماءِ . . وخشِيَ على كِباشِه وعُجولِه وقرَّر أن يُقدِّمُ بعضَ أعروادِ القمح الضُّعيفةِ التي قَدَّرَ بينه وبين نفسِه أنها لا تَصلُح لِصناعةِ الخُبزِ . . كان سيرميها على أي حال ٍ . . لم يكن لِيستَخدِمَها . . هكذا فكُّر قابيلُ .

أَما هابيلُ فكان رغمَ فَقرِه كَريماً . . حيثُ قـرَّر أن يُقـدِّم لِلقُـربـانِ أَسمنَ الكِباشِ .

وتوجُّهَ قابيلُ وهابيلُ إلى الجبل . .



سَفحِه يَنتظِرانِ . .

صَعِدا جُزءاً منه ووضعَ كلُّ واحدٍ منهما

وضعَ هابيلُ كِبشَهُ السَّمينَ . . ووضع قابيل حفنةً من أعرادٍ

هابيلَ . . وظلُّ قُربانُ قابيلَ على حالـهِ القمح . . لم يمسَسْه شيءٌ . وأنحدرا من الجبل ووقف عند

ووقفَ قابيلُ يُحـدِّقُ في هابيـلَ . . هبطتْ من السماءِ نارٌ أكلتْ قُربانَ

آنحني هابيلُ يَسجُد لله . .

ومن أعماقِ رُوحِه تَصاعدتْ مَـوجةٌ من الغضبِ والكَراهِيةِ . .

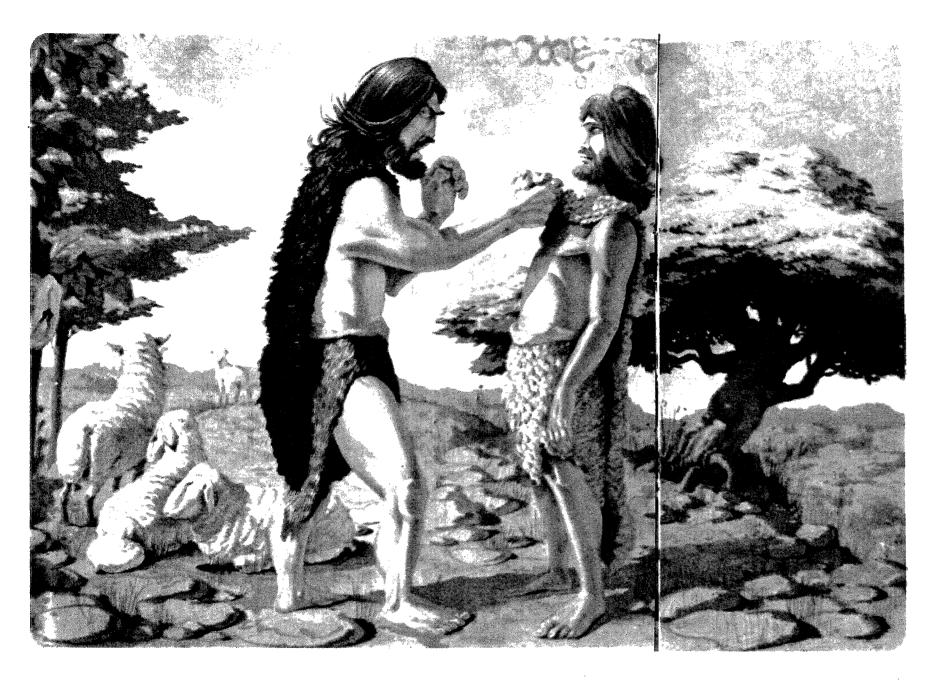
وأدركَ قابيلُ أن الله يُحبُّ أخاهُ أكثرَ مما يُحبُّه . . أدركَ أن الله قد تقبَّلَ من أخيهِ ولم يَتقبلُ منه ، وبَدلاً من التَّوبةِ المُطهَّرةِ وإصلاحِ الذاتِ ، آحترقَ قلبُ قابيلَ بِكراهيةٍ عَميقةٍ نحو قلبُ قابيلَ بِكراهيةٍ عَميقةٍ نحو أخيهِ . . ووسوسَ إليه الشيطانُ أن يَقتلُه . . كانتُ نظراتُ على البُعدِ يَقتلُه . . كانتُ نظراتُ على البُعدِ تَكشِفُ قاعَ رُوحِه التي تَموجُ بأفكارِ الشرِّ والجَريمةِ .

آنفرد قابيل بشقيقِه وسأله: لماذا تقبَّلتِ السماء قُربانك ولم تَتقبَّل هَدِيتي . . قال هابيل: لا أعرف لماذا حدث ذلك ، ولكني أعتقد أن قلبك ليس صافياً لله ، لو صفا قلبُك لله لتقبَّل الله عَمَلكَ وقُربانك . .

قال قابيلُ : ﴿ لَأَقْتُلَنَّكَ ﴾ .

قال هابيل : لا تَغضبْ يا قابيل ، ﴿ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ الله مِنَ المُتَّقِينَ ﴾ . . لو نسدف أسدمت الآن وعُدت إلى الله فسوف يَتقبَّلُ منك .

قال قابيل : ﴿ لَأَقْتُلنَّك ﴾ .



قال هابيلُ: ﴿ لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَيْ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدَيُ إِلَيْكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدَيُ إِلَيْكَ لِأَقْتُلُكَ . . إِنِّنِ أَخَافُ آلله رَبِّ لَا يُعَالَمِينَ ﴾ . إنَّني أَخَافُ آلله رَبِّ آلْعَالَمِينَ ﴾ .

قابيلُ ( ثائِراً ) : سأَقتُلُك ذات يوم . . ثق أنني فاعلُ .

مُ ابيلُ: لن أُقاومَك لوحاولتَ قَتلي ، ﴿ إِنِي أُرِيدُ أَنْ تُبَوَّا بِإِثْمِي

وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ ٱلْنَّارِ وَذَلِكَ جَزَاءُ ٱلْظَّالِمِينَ ﴾ .

آنصرف قابيلُ ثائِراً ومضى يُفكِّر . . أحسَّ أنه في حاجةٍ إلى أن يسير

MAK

قابيلُ الحمارَ . . .

تأمَّل فكَّه . . ألا يصلُح هذا الفكُّ سلاحاً يَتخلَّصُ به من أخيه ؟ مديدَهُ و آنتنزعَ فك الحمارِ من الهيكلِ

العظميِّ وحملَه ومضَى به .

الفَكُّ قَال لنفسِه: من يَدري . قد يُخلِّصُني هذا الفكُّ من أُخي! يُخلِّصُني هذا الفكُّ من أُخي! كَل فَي جَريمتِه قبل أَن كَل قابيلُ طَويلًا في جَريمتِه قبل أَن

طَويلاً حتى يُهدِّىءَ من نفسهِ الثائِرةِ . . كان الشيطانُ يُفكِّرُ معه ويسيرُ جِوارَه أو يَنبُضُ في دمائِه ويُوسوِسُ إليه ويُزيِّنُ له فِكرةَ القتلِ . . .

قـال قابيـلُ لنفسـهِ: لقـد آن الأوانُ لإزاحتِـه من طـريقي . . إن التَّخلُّصَ منه سوف يُكسِبُني أَرضَه وزوجتَه . .

ومضى قابيلُ يسيرُ حتى آنتهى إلى شجرةٍ يرقُدُ جِوارَها حِمارٌ ميتٌ . . كان الحِمارُ قد مات منذ قليل . . وهبطتِ الطيورُ الجارِحةُ عليه من كلِّ آتجاهٍ ومضتْ تَلتهِمُ لَحمَه . .

بعد ساغات قليلةٍ كان الحمارُ قد تحولَ إلى هيكل عظميّ . . ووقفَ قابيلُ يرقب المشهد . .

إن الصراع يَجري في كلِّ مكانٍ على الأرضِ ، فلماذا لا يَنقضُّ على شَقيقِه كما تَنقضُّ هذه الطيورُ الجارِحةُ على على المأدُبةِ التي هيّاها موتُ الحمارِ . . . .

آقتربَ قابيلُ أكثرَ من الحمارِ فَطارتِ الطيورُ مُبتعدةً عنه . . تأمَّلَ

يُرتكِبها . كان يعلمُ أن شقيقَه هابيلَ يحبُّ الطبيعة ، وكثيراً ما ينامُ في كهفٍ صخريً تُطِلُّ فَتحتُهُ على الحَدائق . قال لنفسِه : سوف تَحينُ فُرصتي

me - (no stamps are applied by registered version)

وتدفق دم الشقيق يَجري على الأرض . . . مات هابيل . . . مات هابيل . . . سكنت حركت وآستسلم

للموت . . أحس قابيل بالفرع حين همدت حركة أخيه تماماً وآستلقى على ظهره ودمه ينزف . . توقّف قابيل عن ضرب أخيه وهزه فوجده لا يتحرك . .

حين يدخلُ الكهفَ وينامَ . .

وجاء يومُ الجريمةِ . . ودخلَ هابيلُ الى الكهفِ ونامَ فيه كعادتِه . . كان هابيلُ مُرهَقاً لم ينم الليلة السابقة كلَّها ، سهِرَ فِيها إلى جوارِ زوجتِه التي كانت تتألَّمُ وتَتهيّأ لميلادِ طِفلِها الأول ، وفي الصّباح المُبكرِ صحبَ زوجتَه وذهبَ بها إلى أُمّهِما حواءُ ، لكي تلدَ وذهبَ بها إلى أُمّهِما حواءُ ، لكي تلدَ عندها . . ثم ولدتُ ذكراً وبِنتاً جميلينِ فيهما صفاءُ هابيلَ . .

آستراحَ هابيلُ أخيراً وجاءَ إلى كهفِه الأثيرِ، وسُرعانَ ما آستغرقَ في النوم . .

آنتظرَ قابيلُ حتى تأكدَ أن شقيقَه نام ، ثم تسلّلَ إلى الكهفِ وهو يُشدِّدُ قَبضَتَه على فكَ الحمارِ . .

كان ذهنه يَموجُ بتيّارٍ من الشرّ الذي يَهُ ــزّه هــزّاً رغم صـــلابتِه . . وكــان الشيطانُ قد أقنعَه بفكرةِ القتل وسوَّلَها له حتى أنطبعتْ في قلبهِ . .

وآقترب الشرُّ المسلَّحُ من الخيرِ النائمِ، أستغلَّ الشرُّ فرصةَ نومِ الخيرِ ورفعَ يَده وهوى بهاعلى شقيقِه...

آمتلاً قلبُه بخوفٍ باردٍ ولم يعرفُ ماذا يفعلُ . . ناداهُ فلم يُجبُه . . وحدَّثه فلم يَلتفِتْ إليه . . وأدركَ قابيلُ أنه قتلَ شقيقَه . .

يحملُ جبلًا ضخماً .

وقف قابيلُ ووضعَ شقيقَه على الأرض وهـو لا يعـرف مـاذا يفعـلُ أو كيف يتصرَّفُ . .

كان حائِراً تَموجُ نفسُه بِمشاعِر مُحْتلِطَةٍ من الخوفِ والرَّعبِ والقلق . .

ثم آقترب الغُرابُ فرآهُ قابيلُ يحمِلُ

كان هابيلُ أُولَ إنسانٍ يموتُ على سطح الأرض ، وكان موتَّه أولَ جريمةِ قتل تقع في الوجودِ الإنساني . . لَم يكن قد مات قبلَ ذلك

وحار قابيلُ ماذا يفعلُ بجسدِ شَقيقِه الذي سكنتْ حركتُه ، وحارَ قابيلُ أين يُخبِّئُهُ ويُخفى جَريمتَه . .

من البشر أَحدٌ . .

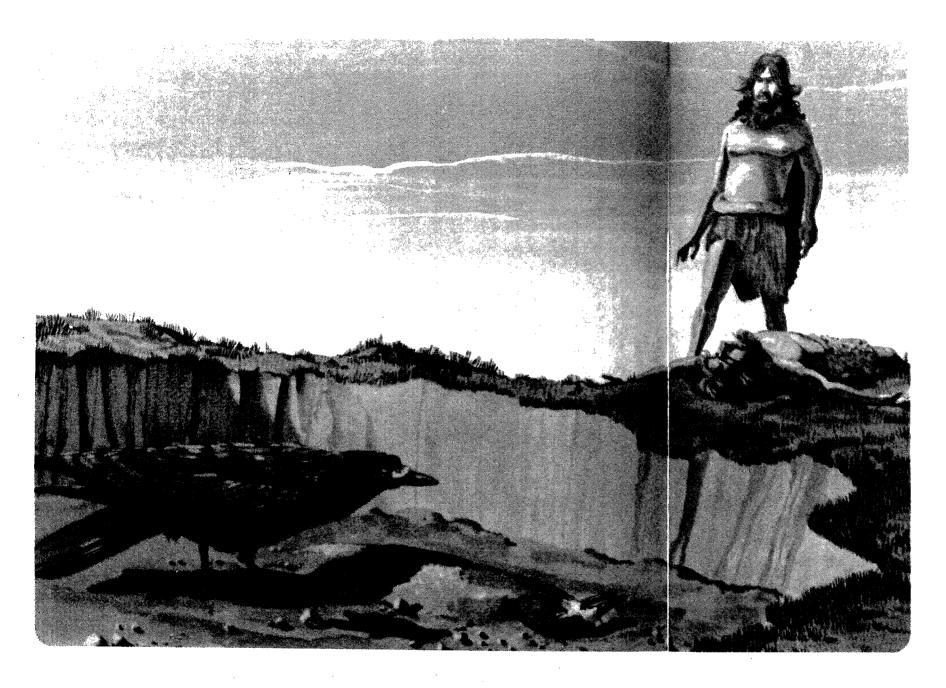
وهكذا حملَ قابيلُ جسدَ شقيقِهِ الميِّت هابيلَ ومضى يَسيرُ به . . أرادَ أَن يُخبِّئُهُ في مكانٍ بعيدٍ حتى لا يصلَ إليه أحدٌ . . لم يجدُ مكاناً يصلُح لذلك . .

ظل يسير حتى تعب ، ثم منزّق الهواءُ صوتَ طائرِ يصرُخُ ، أَفزعتْهُ الصرخة وملكَّتْ نفسَه بِشُؤْم مجهول ِ . .

آلتفتَ القاتلُ فرأى في السماءِ غُراباً يطير وهو يُمسِكُ بِمنقارِه شيئاً لم

وزادتْ حِيـرتُـه وآشتـدَّ إحسـاسُــه بالفزع ِ . . وأحسّ بِثقـل ِ أخيه كـأنـه

غُراباً ميِّتاً . . وضعَ الغُرابُ الحيُّ شقيقًه الميت على الأرض وساوى أجنحته وحفرك حفرة بمنقاره وأقدامِه ، حتى إذا صنعَ لأخيهِ لحدَه



الْغُرَابِ فَأُوَارِي سَوْأَةَ أَخِي ﴾ !

القلب بالنَّدم والهُموم .

آنصَرفَ قَابِيلُ مُمتَقِعَ الوجهِ مُترعَ

وجاء المساء ولم يعُد هابيل . .

الحيِّ على الغُرابِ الميِّتِ فمزَّقَهُ النَّدمُ على جَريمتِه فأصبحَ من النادِمينَ .

قال وهو يَنهارُ على الأرض : ﴿ يَا وَيُلتَا أَعَجِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَــٰذَا

وقَبرهُ ، رفعهُ بِمِنقارِه وَوضعهُ بِرفقٍ في قبرِه . ثم صرخَ صَرختينِ قَصيرتينِ كأنه يَبكيه وعادَ يهيلُ عليه الترابُ . . بعدها طارَ في الجوّوهو يَصرخُ . .

وأدركَ قابيلُ أن الله بعثَ إليه من يُعلِّمُه دَرسينِ معاً في وقتٍ واحدٍ . .

أَمَا أَحَدُ الـدُّرسينِ فقد عَـرفَه قـابيلُ على الفورِ . .

أما الدرسُ الثاني فقد عَرفَه قابيلُ بعد ذلك بزمن . .

لقد عجِزَ قابيلُ وحده عن دفنِ أخيهِ رغم أنه قتله ، ولولا الغُرابُ ما عرف كيف يُواري جسَدَهُ الهامد . .

قال لنفسه : لم أعرف كيف أدفُنُ أخي ودفنَ الغُرابُ أخاهُ . .

كمان هذا همو المدَّرسُ الأولُ المذي تَعلَّمه قابيلُ . .

عَرفَ أَنه كان أقلَّ في ميزانِ الرحمةِ من الغُـرابِ . . والأصـلُ أنـه سيــدُ الكائناتِ .

ونهضَ قابيلُ وحفرَ خُفرةً لأخيهِ ودَفنهُ فيها ، ثم تـذكّر صُـراخَ الغُـرابِ

ومرَّتِ الأمسِياتُ واللَّيالي ولم يعُدُ

سأَل آدمُ قابيلَ : أَين ذهبَ هابيلُ ؟ قابيلُ : لست أعرفُ أَين ذهب . .

وقرأً آدمُ في عينيِّ آبنهِ خَطيئتَه . . وسألَه :

\_ قابيلُ . . ماذا فعلتَ بأخيكَ هابيلَ ؟ إن الله لم يَتقبلُ قُربانَك . . ماذا فعلتَ بأخيكَ ؟

وتذكَّر قابيلُ قُربانَه الذي تَجاوزتْهُ السماءُ . . تذكَّر كلِماتِ هابيلَ له . .

لقد أَشارَ يـومئذِ إلى النَّـدمِ . . حثَّه عـلى النَـدمِ حـين رفضتِ الـسمـاءُ قُربانه . .

لو أنه عرف ندم التَّوبةِ الجميلِ على النُّنوبِ لما أهلكه ندم الخطيئةِ الفاجع . .

وكانَ هذا هو الدرسُ الثاني الذي تعلّمهُ قابيلُ . .

آنتهى الأمرُ ولم تعدُّ لهـذا الدرسِ قيمةُ . . صار قابيلُ قاتلاً . .

آنتهى الأمرُ وفقدَ طُماْنينةَ نفسِه وتَمزَّق سلامُه الدَّاحليُّ وأَصبحَ من النادمين . . صارَ الندمُ هوخُبْزَهُ اليوميّ المُر الذي قدرَ عليه أن يأكله طِوالَ حياتِه . .

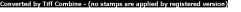


خسِرَ قابيلُ نفسه بِسببِ جَريمتِهِ ، وأدركَ أن كلَّ مكاسِبِه من جريمتِه لا تساوي خسارة نفسه . . أدركَ أنه من أهل النار . . وأدركَ أن شقيقًه من

أهل النعيم . . وزاد إحساسه بالمرارة . .

وعرف آدم بما حدث . . وزاد ندم البيل . .

في نفس السوقت . . كان أبناءُ الشِّهيدِ هابيلَ يكبُرونَ في السِّن . . وكان هذا إشارةً إلى أن الدُّنيا ما زالتُ تنجبُ الخيرَ وإن ملأها الشرُّ . .



#### بس لَلْهُ الرَّحِيْنِ الرَحِيْنِ الرَّحِيْنِ الرَّعِيْنِ الرَّعِيلِيْنِ الرَّعِيْنِ الرَّعِيْنِ الرَّعِيلِيْنِ الرَّعِيْنِ الرَّعِيلِي الْمِنْعِيلِ الْعِيْنِ الرَّعِيلِي الْمِنْعِيلِ الْعِيْنِ الرَائِقِيلِ الْعِيلِيْنِ الرَّعِيلِي الْعِيْنِي الْعِيلِيْنِ الرَّعِيلِي الْعِيلِيْنِ الرَّعِيلِي الْعِيلِيْنِ الرَّعِيلِي الْعِيلِي الْعِيلِيْنِ الْعِيلِي الْعِيلِيْنِ الْعِيلِيْ الْعِيلِيْنِ الْعِيلِيْنِ الْعِيلِي الْعِيلِيْنِ الْعِيلِيْنِ ال

وَامْلُ عَلَيْهِم نَبِا البَيْءَ ادَمَ بِالْحَقِي إِذْ قَرْبَا قُرْبَانُ فَتُقْبِلَ مِنْ إَضَافَ وَلا مُنتَقَبِلُ مِنَ الْمُتَقِينَ فَ التَّبَقَبِلُ مِنَ الْمُتَقِينَ فَ اللّهَ مِنَ المُتَقِينَ فَ اللّهَ مِنَ المُتَقِينَ فَ اللّهَ مِنَ المُتَقِينَ فَ اللّهَ مِنَ المُتَقِينَ فَ اللّهَ مِنَ المُتَقَبِلُ اللّهَ مِنَ المُتَقِينَ فَي اللّهَ مِنَ المُتَقَبِلُ اللّهَ وَاللّهَ اللّهُ مِن اللّهَ مَن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ مِن اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللللّهُ عَل

حددة الله العظيت المعظمة

